

Муниципальное общеобразовательное учреждение
общеобразовательная школа д. Среднее Кечево

РАССМОТРЕНА
на заседании Педагогического совета
Протокол №1 от 28.08.2023 г.



ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
Протокол №1 от 28.08.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мягкая игрушка»

Возраст детей 9-11 лет
Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель:
Бочкарева Наталья Владимировна,
учитель

д. Среднее Кечево
2023 год

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Игрушка – один из самых древних видов декоративно-прикладного искусства, искусства, украшающего наш быт, радующего наш глаз.

Игрушку любят все: дети и взрослые. Для детей она забава, игра; взрослые же с радостью смотрят на красивые, забавные игрушки, которые доставляют им истинную радость, переносят в мир детства, вызывают добрую улыбку.

Игрушка всегда сопутствовала человеку. Из глубины веков пришла к нам традиция делать игрушки – куклы из лоскутков ткани, меха. В настоящее время необычайно возрос общественный интерес к народному творчеству, к предметам ручного художественного труда.

Работа с детьми над мягкой игрушкой-самоделкой является одной из форм эстетического и трудового воспитания подрастающего поколения. Такие занятия открывают большие возможности для развития детской инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль, способствуют формированию трудовых навыков.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность.

Художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий.

Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок. Большое значение имеет обсуждение художественных выставок и работ одноклассников, поиск и подбор иллюстраций для составления коллекции образцов изделий.

Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно. Законченные работы могут быть изготовлены для дома, использованы для оформления интерьера школы. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности школьников играет определяющую роль в их воспитании.

В программе прослеживаются межпредметные связи со школьными образовательными областями. Изучая основы материаловедения, обучающиеся пользуются и расширяют знания, полученные ими на уроках технологии. При выполнении схем, эскизов изделий, работе над композицией применяются знания из области рисования и математики.

Курс программы выстроен от простого к сложному. При выполнении практических работ школьники, кроме освоения технологических приемов, должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям. Изготовление своими руками красивых и нужных изделий вызывает повышенный интерес к работе, приносит удовлетворение результатами труда, стимулирует последующую деятельность.

Актуальность программы заключается в том, что через знакомство с основами вышивки, аппликации и игрушки детям предоставляются большие возможности для формирования технических умений, знаний и навыков их художественных вкусов.

Педагогическая целесообразность

Педагогической целесообразностью является то, что программа позволяет

творчески проектировать педагогический процесс, опираясь на развитие интересов ребенка, его возрастную психологию. Плановая смена видов деятельности, разнообразные формы укрепляют интерес ребенка к творчеству.

Программа кружка « Мягкая игрушка » реализуется в рамках деятельности МОУ СОШ д. Среднее Кечево Малопургинского района УР. Данная программа составлена на основе собственного педагогического опыта, изученной литературы, программы С.Ф. Стебуновой « Мягкая игрушка», в соответствии с нормами, установленными следующей законодательной базой:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Уставом Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы д. Среднее Кечево;
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МОУ СОШ д. Среднее Кечево;
- Локальными актами МОУ СОШ д. Среднее Кечево.

Отличительные особенности данной программы (Новизна программы)

Отличительные особенности заключается в том, что она построена на интеграции нескольких видов декоративно- прикладного искусства. Программа позволяет параллельно осваивать смежные направления (аппликацию, изготовление мягкой игрушки и вышивку) , что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся.

Адресат программы – учащиеся в возрасте 9-11 лет. Запись детей в объединение осуществляется по желанию самих детей. Зачисление производится по заявлению родителей. Обучение по программе не требует базовых знаний по технологии.

Состав группы 10 - 12 человек согласно Уставу МОУ СОШ д. Среднее Кечево». В состав группы могут быть зачислены дети разного возраста и разного уровня подготовки.

Объем и срок освоения программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы 68 часов. Освоение программы рассчитано на 1 год.

Программа имеет один уровень освоения программы:

Форма обучения очная. В ситуации эпидемии, режима самоизоляции карантина, морозных дней учащимся предоставляется возможность обучаться по программе дистанционно.

Формы организации образовательного процесса – групповые учебные занятия. На занятиях используются такие формы работы как: беседы, практические работы, мастер-классы, защита проектов, выставки, экскурсии.

Занятия в объединении состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие пояснения педагога по темам занятий с показом дидактического материала и приемов работы. Практическая часть занятий состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваиваются приемы выпиливания и выжигания (по каждому виду

отдельно). Это небольшие работы по объему, выполняемые по образцу. Наиболее важным этапом в работе объединения является выполнение учащимися комплексных работ. Перед учащимися ставятся воспитательные цели: уметь доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда, содержанием в порядке рабочего места, экономно и аккуратно использовать материалы, пользоваться инструментами и хранить их в соответствии с правилами безопасности труда.

Режим занятий в соответствии с СанПиНом 1.2.3685-21 занятий в группах первого года обучения проходят 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия 45 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - способствовать развитию у обучающихся творческой активности, художественной инициативы, самостоятельности при создании различных игрушек своими руками.

Задачи программы:

- совершенствовать практические умения и навыки учащихся в обработке различных материалов;
- ознакомить с различными видами декоративно-прикладного искусства, народного творчества.
- научить изготавливать игрушки в различных техниках исполнения.
- развивать самостоятельность и способность решать творческие задачи;
- формировать эстетический и художественный вкус.
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе.

1.3. Содержание программы

1.3.1 Учебно- тематический план на 1 год обучения

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	-	опрос
2.	Правила раскроя, соединения и оформления деталей игрушек.	7	2	5	
2.1	Знакомство с фактурой ткани различного вида.	1	1	0	беседа
2.2	Раскрой с выкройкой. Раскрой материала.	1	1	0	наблюдение
2.3	Соединение деталей. Крепление Конечностей игрушки.	4	0	4	Практич. проверка
2.3	Набивка деталей	1	0	1	анализ
3.	Простые модели. Изделие «Сова»	10	2	8	
3.1	Подбор ткани. Построение выкройки. Раскрой изделия.	1	1	0	беседа
3.2	Изучение шва « Вперед иголкой».	1	1	0	Практич.

	Изделие «Сова».				проверка
3.3	Сбор деталей. Изделие «Сова»	4	0	4	анализ
3.4	Набивание и оформление игрушки	4	0	4	наблюдение
4.	Объёмные игрушки. Изделие «Кошечка»	10	2	8	
4.1	Подбор ткани. Построение выкройки. Изделие «Кошечка»	1	1	0	анализ
4.2	Сшивание деталей. Изучение петельного шва.	1	1	0	просмотр
4.3	Сбор деталей	4	0	4	наблюдение
4.4	Набивание и оформление игрушки.	4	0	4	обсуждение
5.	Объёмные каркасные игрушки. Изделие «Лягушонок».	10	1	9	
5.1	Подбор ткани. Построение выкройки. Раскрой изделия	1	1	0	обсуждение
5.2	Сшивание деталей. Изучение шва «через край».	3	0	3	просмотр
5.2	Сборка деталей	3	0	3	анализ
5.3	Набивание и оформление игрушки	3	0	3	беседа
6.	Объёмные каркасные игрушки из меха. Изделие «Зайка».	10	1	9	
6.1	Знакомство с ворсовой тканью. Правила работы с мехом. Построение выкройки. Раскрой деталей.	1	1	0	беседа
6.2	Сшивание деталей. Изучение шва «через край».	2	1	1	просмотр
6.3	Сбор деталей	4	0	4	обсуждение
6.4	Набивание и оформление игрушки	3	0	3	анализ
7.	Куклы- сувениры. Карандашница «Мартышка», игольница «Ёжик»	10	1	9	
7.1	Подбор ткани. Построение выкройки. Раскрой изделия.	1	1	0	беседа
7.2	Сшивание деталей	2	0	2	проверка
7.3	Сбор деталей. Оформление изделия.	1	0	1	наблюдение
7.4	Подбор ткани. Построение выкройки. Раскрой изделия.	3	0	3	беседа
7.5	Сшивание деталей	2	0	2	просмотр
7.6	Сбор деталей. Оформление изделия.	1	0	1	анализ
8	Игрушки- помощники. Изделие «Прихватка на кухню»	8	1	7	
8.1	Подбор ткани. Построение выкройки. Раскрой изделия.	1	1	0	обсуждение

8.2	Сбор деталей	2	0	2	анализ
8.3	Набивание изделия	2	0	2	просмотр
8.4	Оформление изделия	3	0	3	обсуждени е
9.	Итоговое занятие	2	0	2	
9.1	Выставка –ярмарка.	1	0	1	
9.2	Экскурсия в швейный цех ТЦ «Радуга».	1	0	1	экскурсия
	ИТОГО	68	10	58	

1.3.2 Планируемые результаты

Предметные:

- умение самостоятельно работать при изготовлении игрушек из меха, пользуясь алгоритмом учебных действий

- использовать разные виды сшивания меховых изделий

- уметь самостоятельно делать раскрой меховых игрушек

-формировать навыки к творческой деятельности

- Метапредметные:

- развитие умения сотрудничества с учителем и сверстниками

- умение задавать вопросы

- формировать умения самостоятельно ставить цели

- обучение самостоятельному анализу выполненных работ

-Личностные:

- способствовать воспитанию личностных качеств: целеустремленности, настойчивости, самостоятельности, чувства коллективизма и взаимной поддержки.

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно- полезной, творческой деятельности.

1.3.3 Содержание учебно- тематического плана первого года обучения

Раздел 1.Введение

Теория: Знакомство с ребятами, с планом работы. Правила поведения учащихся во время занятий.

Практика: Показ готовых изделий

Форма контроля: опрос

Раздел 2.Правила раскроя, соединения и оформления деталей игрушки.

Теория: Правила работы с острыми, режущими предметами. Правила выполнения эскиза игрушки. Лексическое Значение слов « выкройка», « лекало».

Практика: Выполнение простейших выкроек.

Форма контроля: Практическое задание

Раздел 3.Простые модели. Изделие Сова.

Теория: Основы сбора игрушек. Технология изготовления лапок, мордочки, носика.

Практика: Подбор ткани, раскрой, сбор деталей, сшивание, набивка изделия, оформление

Форма контроля: Практическое задание

Раздел4.Объёмные игрушки. Изделие « Кошечка»

Теория: Технология увеличения или уменьшения выкройки.

Ознакомление с технологией выполнения ручных швов. Технология изготовления объёмных игрушек.

Практика: Подбор ткани, раскрой, сбор деталей, сшивание, набивка изделия, оформление.

Форма контроля: практическое задание

Раздел5.Каркасные игрушки. Изделие « Лягушка»

Теория: Технология изготовления каркасных игрушек.

Практика: Подбор ткани, раскрой, сбор деталей, сшивание, набивка изделия, оформление.

Форма контроля: практическое задание

Раздел6. Объёмные каркасные игрушки . Изделие « Зайка»

Теория: Освоение технологии изготовления каркасных изделий.

Практика: Подбор ткани, раскрой, сбор деталей, сшивание, набивка изделия, оформление.

Форма контроля: практическое задание

Раздел7.Куклы- сувениры. Карандашница « Мартышка», игольница « Ёжик»

Теория: Разные способы украшения игрушек.

Практика: Подбор ткани, раскрой, сбор деталей, сшивание, набивка изделия, оформлен

Форма контроля: практическое задание

Раздел8.Игрушки- помощницы. Изделие « Прихватка на кухню».

Теория:Освоение технологии выполнения игрушки- помощницы.

Практика: Подбор ткани, раскрой, сбор деталей, сшивание, набивка изделия, оформление.

Форма контроля: практическое задание

9.Итоговое занятие.

Теория: Закрепление знаний за год.

Практика: Выставка- ярмарка игрушек

Форма контроля: опрос

1.3.5 Планируемые результаты

Личностные:

- усидчивы, проявляют аккуратность и настойчивость в преодолении трудностей при достижении поставленных задач

- проявляют желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.

Метапредметные:

- применяют творческий подход при изготовлении изделий, нестандартное решение практических задач

- проявляют творческую активность

Предметные:

- умеют подбирать цветовые гаммы, качественно выполнять швы

- эстетично оформлять изделия

- владеют технологией изготовления игрушек

Формы подведения итогов реализации программы

Итогом работы является мастер- классы по изготовлению игрушек и выставка ярмарка игрушек, на которые приглашаются обучающиеся со своими родителями. Обучающиеся демонстрируют

свои знания и умения, полученные при обучению по программе. Организуется выставка- ярмарка лучших работ обучающихся. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Условия реализации программы

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета, оборудованного столами, стульями, шкафами, хорошее освещение.

Материально- техническое обеспечение:

Методические разработки поэтапного изготовления изделий; наглядные пособия (альбомы с образцами ручных стежков и строчек, машинных швов); образцы видов тканей, меха, выкройки, шаблоны, образцы готовых изделий.

Материалы и инструменты:

- набор игл разной величины;
- нитки катушечные разных цветов;
- нитки: суровые, шерстяные, мулине;
- напёрсток ; наперсток, бисер, бусинки, клей, ножницы,
- пинцет и палочки для набивки игрушки;
- проволока для каркаса: медная, алюминиевая;
- карандаши, линейка, мелки, ластик, ватман, копировальная бумага
- линейка;
- сантиметровая лента;
- цветная бумага;
- различные виды тканей: х/б, трикотажное полотно, шёлк, капрон, -мешковина, мех;
- набивочный материал: вата, синтепон;
- фурнитура: пуговицы, крючки.

Кадровое обеспечение

Реализовать программу может педагог, имеющий педагогическое образование, владеющий знаниями и умениями, навыками техникой шитья.

Информационное обеспечение

<http://udmteach.ru/about/> Сообщество педагогов Удмуртской Республики [Электронный ресурс]

<http://dop.edu.ru/directions/tech> Единый национальный портал дополнительного образования детей;

<https://stranamasterov.ru/> - Дидактический интернет-сайт «Страна Мастеров».

Для информирования потребителей и общественности о содержании программы и достижений обучающихся используется официальный сайт учреждения.

2.2 Методическое обеспечение программы

Учитывая возрастные особенности обучающихся при реализации программы, используются следующие методы обучения: лекционный, проблемно-поисковый, практический, организация самостоятельной работы.

Основное время в образовательной программе отводится выполнению обучающимися практических работ, в ходе которых закрепляются знания, умения и навыки. На занятиях сочетаются групповая и индивидуальная формы обучения. Индивидуальная форма обучения особенно важна, так как уровень подготовки обучающихся значительно различается.

Используются различные виды инструктажа, демонстрация приемов работы. Самореализации обучающихся способствует создаваемая на занятиях положительная эмоционально-психологическая атмосфера, взаимопомощь, сотрудничество, использование методов поощрения.

Обсуждение изготовленных изделий, конкурсы стимулируют проявление инициативы и творчества обучающихся.

Обязательным условием организации учебно-воспитательного процесса при реализации программы является использование здоровьесберегающей технологии, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей и служит обязательным условием повышения результативности учебно-воспитательного процесса.

№ п/п	Название разделов	Форма занятий	Приемы и методы организации учебно- воспит. процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	беседа	Объяснительно-иллюстративный		опрос
2	Правила раскроя, соединения и оформления деталей игрушки	Наблюдение, Практическое занятие	Объяснительно-иллюстративный	Картинки Схемы инструменты	Оценивание анализ
3	Простые модели. Сова	Практическое занятие	Объяснительно-иллюстративный, практический	Шаблоны, готовое изделие, инструменты	Оценивание выставка
4	Объемные игрушки. Изделие « Кошечка»	Объяснение Наблюдение Практическое занятие	Объяснительно-иллюстративный, практический	Шаблоны, готовое изделие, инструменты	Оценивание Выставка
5	Каркасные игрушки. Изделие « Лягушка»	Объяснение Наблюдение Практическое занятие	Объяснительно-иллюстративный, практический	Готовое изделие инструменты	Просмотр оценивание
6	Объемные каркасные игрушки. Изделие «	Объяснение Наблюдение Практическое занятие	Объяснительно-иллюстративный, практический	Готовое изделие инструменты	Просмотр оценивание

	Зайка»				
7	Куклы-сувениры. Карандашница «Мартышка», игольница «Ежик»	Объяснение Наблюдение Практическое занятие	Объяснительно-иллюстративный, практический	Готовое изделие инструменты	Просмотр Оценивание Выставка
8	Игрушки-помощницы «Прихватка на кухню»	Объяснение Наблюдение Практическое занятие	Объяснительно-иллюстративный, практический	Готовое изделие инструменты	Просмотр Оценивание Выставка
9	Итоговое занятие				

2.3 Календарный учебный график

Год обучения		Первый год обучения		
сентябрь	04-09.09	У1		
	11-16.09	У1		
	18-23.09	У1		
	25-30.09	У1		
октябрь	02-07.09	У1		
	09-14.10	У1		
	16-21.10	У1		
	23-28.10	У1		
	30.10-04.11	К		
ноябрь	06-11.11	У1		
	13-18.11	У1		
	20-25.11	У1		
	27.11-02.12	У1		
декабрь	04-09.12	У1		
	11-16.12	У1		
	18-23.12	У1		
	25-30.12	П1		
январь	01-06.01	К		
	08-13.01	У1		
	15-20.01	У1		
	22-27.01	У1		
февраль	29.01-03.02	У1		
	05-10.02	У1		
	12-17.02	У1		
	19-24.02	У1		
март	26.02-02.03	У1		
	04-09.03	У1		
	11-16.03	У1		
	18-23.03	У1		
	25-30.03	К		
апрель	01-06.04	У1		
	08-13.04	У1		
	15-20.04	У1		
	22-27.04	У1		
май	29.04-04.05	У1		
	06-11.05	У1		
	13-18.05	И1		
	20-25.05	У1,3		
Учебные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Завершение обучения
У	П	И	К	З

2.4. Формы аттестации/контроля

Для определения результативности освоения программы проводится входная, промежуточная и итоговая аттестация учащихся.

Входная аттестация проходит при поступлении в объединение учащихся в форме опроса для установления исходного уровня теоретической и практической подготовки.

Промежуточная аттестация проводится посредством выполнения учащимися тестов и практической работы на пройденные темы в середине и в конце первого года обучения.

Итоговая аттестация представляет собой оценку качества освоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы за весь период обучения и проводится по окончании обучения.

Контроль результатов обучения осуществляется через оценочные материалы и педагогическое наблюдение на основе критериев оценки теоретических знаний, практических умений и общеучебных навыков (умение пользоваться инструментами, соблюдение правил техники безопасности, степень самостоятельности в работе, время, затраченное на выполнение работы, творческий подход в работе, умение слушать и слышать педагога, умение организовывать свое рабочее место, умение аккуратно выполнять работу).

Уровень теоретических знаний и практических умений учащихся при проведении аттестации оценивается по системе уровневой оценки:

Высокий уровень – полное и глубокое владение знаниями по профилю объединения, свободное владение терминами и понятиями. Творческое применение полученных знаний на практике в незнакомой ситуации.

Средний уровень – применение знаний в знакомой ситуации. Выполнение действий с четко обозначенными правилами, применение знаний на основе обобщенного алгоритма.

Низкий уровень – воспроизведение и запоминание (показывать, называть, давать определения, формулировать правила).

Результаты аттестации фиксируются педагогом в Журнале учета работы объединения в системе дополнительного образования.

В течение учебного года также проводится наблюдение и текущий контроль, целью которого является определение степени и скорости усвоения каждым ребенком раздела программы. Так же фиксируются результативность детей в конкурсах декоративно-прикладного творчества и технической направленности различного уровня.

Для выявления удовлетворенности качеством программы в конце учебного года проводится анкетирование учащихся и их родителей. Результаты анкетирования

используются при планировании образовательного процесса в объединении на следующий год.

Представленные оценочные материалы и формы отслеживания результатов соответствуют поставленным задачам программы и учитывают возрастные особенности учащихся.

Задачи	Формы контроля	Уровневая оценка	Планируемые результаты
<p>Научить основам техники выпиливания, выжигания и резьбы по дереву</p>	<p>Тест, практическая работа</p>	<p><i>Тест-</i> <u>Низкий уровень</u> – правильные ответы на 0-3 вопроса. <u>Средний уровень</u> – правильные ответы на 4-6 вопросов. <u>Высокий уровень</u> – правильные ответы на 7-10 вопросов.</p> <p><i>Практика:</i> <u>Низкий уровень</u> – выполнение работы под систематическим контролем педагога, отсутствие творческого подхода в технике исполнения. <u>Средний уровень</u> - выполнение работы с подсказкой педагога, упрощённая техника исполнения, средняя скорость в работе. <u>Высокий уровень</u> – самостоятельное выполнение работы, творческий подход, своя техника исполнения.</p>	<p>освоили технику выпиливания, выжигания.</p>
<p>Научить работать с инструментами и приспособлениями при обработке древесных материалов</p>	<p>Практическая работа, тест</p>	<p><i>Тест-</i> <u>Низкий уровень</u> – правильные ответы на 0-3 вопроса. <u>Средний уровень</u> – правильные ответы на 4-6 вопросов. <u>Высокий уровень</u> – правильные ответы на 7 -10 вопросов.</p> <p><i>Практика-</i> <u>Низкий уровень</u> – выполнение работы под систематическим контролем педагога, отсутствие творческого подхода в технике исполнения. <u>Средний уровень</u> - выполнение работы с подсказкой педагога, упрощённая техника</p>	<p>самостоятельно используют инструменты, приспособления и материалы при обработке древесных материалов</p>

		исполнения, средняя скорость в работе. <u>Высокий уровень</u> – самостоятельное выполнение работы, творческий подход, своя техника исполнения.	
Сформировать умение и навыки конструирования и моделирования	Практическая работа	<u>Низкий уровень</u> – выполнение работы под систематическим контролем педагога, отсутствие творческого подхода в технике исполнения. <u>Средний уровень</u> - выполнение работы с подсказкой педагога, упрощенная техника исполнения, средняя скорость в работе. <u>Высокий уровень</u> – самостоятельное выполнение работы, творческий подход, своя техника исполнения.	умеют конструировать и моделировать изделия
Способствовать развитию у учащихся творческого мышления	Практическая работа, педагогическое наблюдение	<u>Практика-</u> <u>Низкий уровень</u> – выполнение работы под систематическим контролем педагога, отсутствие творческого подхода в технике исполнения. <u>Средний уровень</u> - выполнение работы с подсказкой педагога, упрощенная техника исполнения, средняя скорость в работе. <u>Высокий уровень</u> – самостоятельное выполнение работы, творческий подход, своя техника исполнения. <u>Наблюдение -</u> <u>Низкий уровень</u> - учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагог. <u>Средний уровень</u> - объем умений и усвоенных навыков составляет более 1/2. <u>Высокий уровень</u> - учащийся освоил практически весь объем навыков, умений, предусмотренных программой	применяют творческий подход при изготовлении изделий, нестандартное решение практических задач; проявляют творческую активность, самостоятельность в принятии решений при работе над изготовлением изделия.
Воспитать усидчивость, аккуратность и настойчивость в	Педагогическое наблюдение	<u>Низкий уровень</u> - учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной	усидчивы, проявляют аккуратность и настойчивость в

преодолении трудностей при достижении поставленных целей и задач		помощи и контроле педагог. <u>Средний уровень</u> - объем умений и усвоенных навыков составляет более 1/2. <u>Высокий уровень</u> - учащийся освоил практически весь объем навыков, умений, предусмотренных программой.	преодолении трудностей при достижении поставленных целей и задач; проявляют желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
--	--	---	---

2.5. Оценочные материалы

I год обучения Входная аттестация (сентябрь)

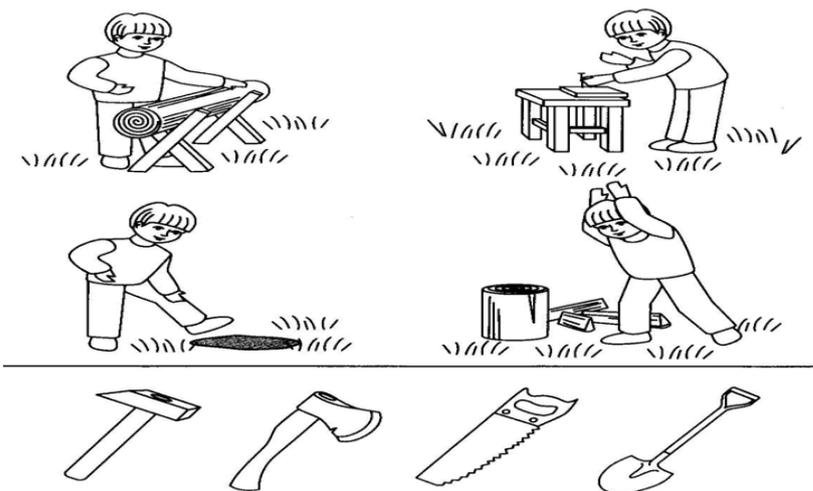
УСТНЫЙ ОПРОС

1. Знаешь ли ты виды швов и какие они бывают?
(показ картинок: швы- «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «через край», «потайной»)
2. Рабочий, какой профессии работает с тканью?
(отделочник, швея, закройщик, дизайнер)
3. Знаешь ли ты инструменты, необходимые для шитья?
(показ картинок: иголки, нитки, ножницы, наперсток)
4. Подбери пару к каждому инструменту.



5.

Кому что нужно для работы? Дорисуй.



Уровневая оценка

Низкий уровень – правильные ответы на 0-2 вопроса.

Средний уровень – правильные ответы на 3-4 вопросов.

Высокий уровень – правильные ответы на 5-6 вопросов.

Промежуточная аттестация (декабрь)

I. Теоретическая подготовка учащихся

Форма контроля: тест

1. Как называется участок помещения с установленным на нем оборудованием?
 - А. Рабочее место**
 - Б. Место для занятий.
 - В. Место для работы.
2. Какие требования надо выполнять, находясь на рабочем месте?
 - А. Бережно относиться к материалам и инструментам.**
 - Б. Содержать в чистоте и порядке рабочее место.**
 - В. Содержать в чистоте, бережно относиться к оборудованию и инструментам, экономить рабочий материал.**
3. Рабочий, какой профессии работает с тканью?
 - А. Швея**
 - Б. Закройщица**
 - В. Повар
4. Виды ниток?
 - А. № 35
 - Б. № 40**
 - В. № 100
5. Наилучший материал для наполнения игрушек?
 - А. синтепон**
 - Б. медицинская вата**
 - В. губка
6. Что такое лекало?
 - а) выкройка
 - б) шаблон
 - в) бумага**

7 Материалы и инструменты для увеличения выкройки?

А. калька

Б. карандаш

В. транспортир

8. что такое « оформление игрушки»?

а) приклеить глазки

б) приделать нос

в) завязать бантик

9. Прибор для декоративной отделки

А. Электропаяльник

Б. Клей- пистолет

В. Электровыжигатель

10. Движение рук при использовании клей- пистолета?

а). медленное

б) быстрое

в). рывками

Уровневая оценка

Низкий уровень – правильные ответы на 0-3 вопроса.

Средний уровень – правильные ответы на 4-6 вопросов.

Высокий уровень – правильные ответы на 7-10 вопросов.

II. Практическая подготовка учащихся

Форма контроля: выставка лучших работ

Организация и проведение выставки лучших работ учащихся.

Критерии оценки	Уровневая оценка		
	низкая	средняя	высокая
Точность и аккуратность	-	-/+	+
Художественный вкус	-	-/+	+
Творческий подход	-	-/+	+
Степень сложности	-	-/+	+
Завершенность работы	-	-/+	+

II. Общеучебные умения и навыки (метапредметные)

Форма контроля: наблюдение

Показатели:

3.1. Умение планировать выполнение работы.

3.2. Умение находить и анализировать необходимую информацию.

3.3. Умение самостоятельно выполнять работу.

3.4. Умение работать в коллективе.

3.5. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.

Уровневая оценка

Низкий уровень - учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагог.

Средний уровень - объем умений и усвоенных навыков составляет более 1/2.

Высокий уровень - учащийся освоил практически весь объем навыков, умений, предусмотренных программой.

Промежуточная аттестация (май)

I. Теоретическая подготовка учащихся

Задания для промежуточной аттестации:

1. Из каких ниток изготовлены игрушки помпошки?
 - 1) мулине; 2) пряжа; 3) хлопчатобумажные
2. Какой материал используется для пошива игрушек?
 2. Тест. Что называется пряжей?
 - 1) тонкая нить; 2) толстая нить
2. Какой материал используется для набивки деталей игрушки?
 3. Тест. Из чего изготавливается круги для изготовления игрушки помпошки?
 - 1) картон; 2) ватман,
2. Какие ткани вы используете для изготовления мягких игрушек
 4. Тест. Какая основа для игрушек помпошек?
 - 1) помпон; 2) кисточка;
2. Какие вы знаете виды меха?
 5. Тест. Из какого материала изготовлен конус для игрушки-конуса:
 - а) картон; б) бумага; в) пенопласт
2. Каким швом сшиваются детали из меха?
 6. Тест. Какая геометрическая фигура является основой игрушки-конуса:
 - а) шар; б) конус; в) квадрат
2. Какую роль играют глаза в оформлении игрушек?
 7. Тест. Какой шов использовали при сшивании деталей головы игрушки -конуса:
 - а) потайной; б) строчка; в) через край
2. Как раскраиваем мех?
 8. Тест. Каким инструментом пользовались при работе с картоном:
 - а) иглой; б) ножницами; в) ножом

2. Как вы понимаете выражение «Анималистические игрушки»?

9. Тест. С какой стороны ткани выполняется раскрой:

а) лицевая; б) изнаночная)

2. Какую роль могут выполнять игрушки в жизни человека

10. Тест. Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

2. Какими свойствами обладает фетр?

Уровневая оценка

Низкий уровень – правильные ответы на 0-3 вопроса.

Средний уровень – правильные ответы на 4-6 вопроса.

Высокий уровень – правильные ответы на 7-10 вопросов.

II. Практическая подготовка учащихся

Форма контроля: выставка лучших работ

Организация и проведение выставки лучших работ учащихся.

Критерии оценки	Уровневая оценка		
	низкая	средняя	высокая
Точность и аккуратность	-	-/+	+
Художественный вкус	-	-/+	+
Творческий подход	-	-/+	+
Степень сложности	-	-/+	+
Завершенность работы	-	-/+	+

III. Общеучебные умения и навыки (метапредметные)

Форма контроля: наблюдение

Показатели:

- 3.1. Умение планировать выполнение работы.
- 3.2. Умение находить и анализировать необходимую информацию.
- 3.3. Умение самостоятельно выполнять работу.
- 3.4. Умение работать в коллективе.
- 3.5. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.

Уровневая оценка

Низкий уровень - учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.

Средний уровень - объем умений и усвоенных навыков составляет более 1/2.

Высокий уровень - учащийся освоил практически весь объем навыков, умений, предусмотренных программой.

Итоговая аттестация (май)

I. Теоретическая подготовка учащихся

Форма контроля: тест

1. Для изготовления мягкой игрушки, нужны следующие компоненты: бумага, мел, нитки, иголки, ножницы, мех, трикотаж, хлопчатобумажное полотно, пила. (Назвать лишнее).
2. Из какого материала не шьют игрушки? Глина, мех, драп, вельвет, сукно, парча, резина, кружево, ленты? (Назвать лишнее).
3. Как называются шаблоны изготовления мягкой игрушки? (Лекала, макала, выкройки). (Назвать лишнее).
4. Какие швы применяют при изготовлении мягкой игрушки? («Петельный», «вперёд иголку», «смёточный», «потайной», «машинная строчка», «секретный», «медицинский»). (Назвать лишнее).
5. Как называется способ подвижного крепления конечностей мягкой игрушки? (Прочный, шарнирный, стойкий). (Назвать лишнее).
6. Как называется отделка игрушки? (Структура, фурнитура, аппаратура). (Назвать лишнее).
7. Какая бывает фурнитура для изготовления мягкой игрушки? (Деревянная, пластмассовая, каменная, оловянная). (Назвать лишнее).
8. Какие бывают игрушки? (Стеклянные, деревянные, резиновые, пластмассовые, мягкие, железобетонные). (Назвать лишнее).
9. Как называются места изготовления игрушек? (Детское творческое объединение, завод, фабрика, школа, институт, водоканал). (Назвать лишнее).
10. Где находится крупнейший музей игрушки в России? (Москве, Загорске, Орле, Курске, Рыльске). (Назвать лишнее).
11. Где можно купить игрушки? (На ферме, в магазине, в ателье, на рынке). (Назвать лишнее).
12. При шитье игрушки, после операции кроя, какой первый шов применяют? («Петельный», «через край», «смёточный», «потайной»). (Назвать лишнее).

Уровневая оценка

Низкий уровень – правильные ответы на 0-3 вопроса.

Средний уровень – правильные ответы на 4-6 вопросов.

Высокий уровень – правильные ответы на 7-10 вопросов.

II. Практическая подготовка учащихся

Форма контроля: выставка лучших работ

Организация и проведение выставки лучших работ учащихся.

Критерии оценки	Уровневая оценка		
	низкая	средняя	высокая
Точность и аккуратность	-	-/+	+
Художественный вкус	-	-/+	+
Творческий подход	-	-/+	+
Степень сложности	-	-/+	+
Завершенность работы	-	-/+	+

III. Общеучебные умения и навыки (метапредметные)

Форма контроля: наблюдение

Показатели:

- 3.1. Умение планировать выполнение работы.
- 3.2. Умение находить и анализировать необходимую информацию.
- 3.3. Умение самостоятельно выполнять работу.
- 3.4. Умение работать в коллективе.
- 3.5. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.

Уровневая оценка

Низкий уровень - учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагог.

Средний уровень - объем умений и усвоенных навыков составляет более 1/2.

Высокий уровень - учащийся освоил практически весь объем навыков, умений, предусмотренных программой.

Анкета

**для родителей (законных представителей) учащихся МОУ СОШ д. Среднее Кечено
на выявление степени удовлетворенности качеством предоставления услуг**

Уважаемые родители! Просим Вас внимательно ответить на представленные вопросы. Ваше мнение нам очень важно и будет учтено в дальнейшей работе.

Вопрос 1. Оцените, пожалуйста, насколько Вы удовлетворены:

	Да	Нет	Затрудняюсь ответить
- качеством образовательного процесса в образовательном учреждении			
- организацией быта в ОУ			
- состоянием помещений в ОУ			
- оформлением учебных кабинетов			
- вашими отношениями с педагогами ОУ			
- взаимоотношением вашего ребенка с педагогами ОУ			
- отношениями Вашего ребенка с другими детьми в объединении			
- информированностью о деятельности ОУ в целом			
- материально-технической оснащённостью ОУ			

Вопрос 2. Насколько Вы удовлетворены качеством и объемом предоставляемой муниципальной услуги «Реализация дополнительных общеразвивающих программ».
(программа, по которой занимается Ваш ребенок)

1. удовлетворяет
2. не удовлетворяет

Календарный план воспитательной работы

Цель: личностное развитие учащихся средствами духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и готовности к осознанному профессиональному выбору

Направление 1. Формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление и поддержка талантливых учащихся

Задачи: - создание условий для развития творческих способностей учащихся,
- оказание поддержки и сопровождение одаренных детей

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
01-10.09.2021	
сентябрь - май	Работа объединения по реализации ДООП
в течение года, согласно Положения о конференциях, конкурсах	Участие в районных, республиканских, научно-практических конференциях
ОКТАБРЬ	
в течение года, согласно Положения о конкурсах	Участие учащихся в конкурсах, выставках различного уровня
НОЯБРЬ	
01-05.11.2021	Организация работы для мотивированных детей в дни школьных каникул
ДЕКАБРЬ	
15-31.12.2021	Организация мастер-класса, изготовление «Новогоднего сувенира»
	Взаимодействие с библиотеками района по теме «Изготовление новогоднего и рождественского сувенира»
ЯНВАРЬ	
1-9.01.2022	Творческая работа с учащимися, подготовка к Научно-практической конференции «Твои горизонты»
ФЕВРАЛЬ	
	Беседа «10 открытий, которые потрясли мир»
	Подготовка к конкурсу декоративного творчества на противопожарную тематику
МАРТ	
21-30.03.2022	Организация выставки-просмотра мягких игрушек Международному женскому дню- 8 марта

	Организация мастер-класса в дни школьных каникул
АПРЕЛЬ	
	Участие в городской конференции технических и творческих проектов «Твои горизонты»
МАЙ	
	Участие в дистанционных конкурсах декоративно-прикладного творчества
25.05.2022	Выставка работ учащихся перед родительской общественностью
	Итоговое мероприятие о работе по индивидуальному образовательному маршруту

Направление 2. Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры учащихся, профилактики экстремизма и радикализма

Задача: становление и развитие высоконравственного, ответственного, инициативного и социально компетентного гражданина и патриота

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
1-10 сентября	Профилактические беседы с детьми «Правила поведения в общественных местах»
1-10 сентября	Профилактические беседы в объединении о пожарной безопасности, пути эвакуации в ДДТ
4-14 сентября	Беседа «Солидарность в борьбе с терроризмом» Памяти гибели детей в Беслане
15-25 сентября	Беседа о толерантности
20-30 сентября	Беседа о героях Брестской крепости
	Экскурсия в краеведческий музей «Культура и быт удмуртского народа»
ОКТАБРЬ	
	Медиа-беседа «История возникновения праздника Народного единства – 4 ноября»
1-10 октября	Акция «Добрые дела» в рамках Декады добра и милосердия, изготовление сувениров. Беседы об оказании помощи пожилым людям
	Профилактические беседы с родителями
НОЯБРЬ	
1-7 ноября	Беседа о Государственности Удмуртии. Презентация «Символы Удмуртии»
7-14 ноября	День воинской славы России. Беседа о проведении военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской Социалистической революции (1941 год)

	Беседа «Если вашим детям угрожает опасность»
	Викторина ко дню Конституции
10-17 ноября	102 года (1919-2013 гг.) со дня рождения Михаила Тимофеевича Калашникова. Беседа о славном земляке. Презентация
17-25 ноября	Правовая беседа «Права и обязанности ребенка» в рамках Дня принятия Конвенции о правах ребенка (20.11.1989)
ДЕКАБРЬ	
6-14 декабря	Интерактивные беседы к Дню Конституции РФ по освоению знаний о символах государства, о правах и обязанностях гражданина России
20-31 декабря	Беседа «Новый год на Руси», символы, подарки.
15-31 декабря	Беседа о безопасном поведении в зимние каникулы
ЯНВАРЬ	
11-18 января	Беседа «Рождественские праздники на Руси»
24-28 января	Беседа о Дне воинской славы России. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)
ФЕВРАЛЬ	
февраль	Цикл бесед «Героев наших имена», посвященных Дню защитников Отечества. 2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год).
февраль	10 февраля – День памяти А.С. Пушкина
	Цикл бесед, посвященных профессиям по деревообработке
МАРТ	
	Выставка работ учащихся и их родителей, посвященная Дню защитника Отечества и Международному женскому дню
АПРЕЛЬ	
	Цикл бесед, посвященных Дню космонавтики. «Первый полет в космос. Юрий Гагарин» Презентация
	Медиа-беседа «С.П. Королев – великий человек и гениальный конструктор»
	Беседа «Международный день освобождения узников фашистских концлагерей»
	7 апреля – Всемирный день здоровья (Отмечается с 1948 года по решению Всемирной ассамблеи здравоохранения ООН)
	Презентация «Золотые правила этикета. Поведение в общественных местах»
апрель – май	<i>Участие во всероссийских акциях «Георгиевская ленточка»,</i>

	<i>изготовление сувенира</i>
МАЙ	
	1 мая – День Весны и Труда. Беседы о труде (Первое мая, день международной солидарности трудящихся, праздновался в Российской империи с 1890 года. В Российской Федерации отмечается как праздник Весны и Труда с 1992 года)
	Цикл бесед, посвященные «Дню Победы», ролик, презентация «Символы Победы», презентация «Дети – герои Великой Отечественной войны», презентация «Города герои»,
	15 мая – Международный день семьи (Отмечается по решению ООН с 1994 года) Беседа «Семь Я»

Направление 3. Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация учащихся

Задача: формирование у учащихся личностных и социально значимых качеств, готовности к осознанному профессиональному выбору

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
	Участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОриЯ», «Навигатум», созданных в сети Интернет. Проведение родительского собрания о возможностях объединения при выборе дальнейшего профессионального пути
	Беседа «Что такое профессия? Какие бывают профессии?»
ОКТАБРЬ	
	Мастер – класс «Сувениры нашим старшим друзьям»
НОЯБРЬ	
	Профессии, связанные с декоративно-прикладным творчеством.
ДЕКАБРЬ	
	Мастер – класс «Символ года», «Рождественский сувенир»
ЯНВАРЬ	
	Беседа «В мире профессий»
ФЕВРАЛЬ	
МАРТ	
	Мастер – класс «Весенние сувениры»
	Беседа «Кражи велосипедов как избежать»
АПРЕЛЬ	
апрель - май	Экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные

	представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии
МАЙ	
	Квест «Права ребенка»

Направление 4. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы

Задачи: укреплению физического, нравственно-психического здоровья учащихся, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
сентябрь	Беседы в объединениях по правилам дорожного движения.
сентябрь	Профилактические беседы в объединении о пожарной безопасности, пути эвакуации в ДДТ
в течение года	Физкультминутки и гимнастика для глаз
ОКТЯБРЬ	
	Беседа о прививке против гриппа
	Беседа «Польза «вредных» продуктов
	Беседы о правильном питании «Вред антибиотиков в продуктах питания»
	Проведение инструктажей «Азбука безопасности» в осенний, зимний, весенний период
НОЯБРЬ	
	Беседы по правилам поведения на железной дороге
	Беседа о «Мышиной лихорадке»
ДЕКАБРЬ	
	Беседа об электробезопасности
	Беседа «Новогодние петарды, фейерверки, бенгальские огни – безопасность при использовании»
ЯНВАРЬ	
	Беседа о морозных днях. Презентация «Обморожение»
	Просмотр и обсуждение видео ролика «Осторожно – СПАЙСЫ»
ФЕВРАЛЬ	
	Беседа о безопасности на водоемах «Хрупкий лед» Игра по пожарной безопасности
	Просмотр и обсуждение видеоролика о профилактике простудных заболеваний

МАРТ	
	Беседа «Витамины на столе»
	Беседа «Клещи и болезни, которые они несут»
АПРЕЛЬ	
	Беседа «Велосипед – друг или враг?»
	Беседа «Мы выбираем – ЗОЖ»
МАЙ	
	Беседа «Необычное применение мяты»
	Всемирный день борьбы со СПИДом

Список литературы

Литература для педагога

1. Волшебная паутинка - изд. «Интербук» Ростов на Дону, 1999г.в. 40стр., В. Гуляева Т. Геронимус.
2. Забавные поделки - издательство «Просвещение» г. Москва. 1992г.в., 95стр., С.Ф. Тарасенко
3. «Лоскутики»- издательство «Эксмо-Пресс» Москва 1998г., 110стр., М. Максимова, М. Кузьмина.
4. «Лоскутная пластика» - издательство «Легпромбытиздат». Г.Москва, 1989г.в., 20стр. Л.Э.Уцеховская.
5. Полная энциклопедия женских рукоделий - издательство им. Г.Гуляма, г. Ташкент, 1992г.в., 608стр.
6. Популярное пособие для родителей и педагогов – издательство «Академия развития», г. Ярославль, 1997г.в., 220стр., М. И.Нагибина.
7. Послушные узелки - издательство «ЭКСМО», 1999г.в., 96стр., М. Максимова, М. Кузьмина.
8. Путешествие в антресолию –издательство СП Г. Москва 1990г. 30стр., Т. Баева, Г Глухова.
9. Рукоделие для детей - издательство «Полымя» г. Минск. 1998г.в.. 200стр., М.Калинич, Л. Павловская, В.Савиных.
10. Свой дом украшу сама – издательство «Полымя» г. Минск, 331стр., Н.В.Ерзенкова.

11. Традиционная тряпичная кукла: Учебно – методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012.-176 с. Шайдурова Н.В.
12. Шитьё из лоскутов - издательство «Просвещение» г. Москва 1991г.в. 60 стр. Мэри Энн Гри.
13. Школа рукоделия: мягкая игрушка- ООО «ИДРИПОЛ классик», ООО Издательство «Дом 21 век»,2007.- 240с. Агапова И.А., Давыдова М.Л.

Познавательная литература для обучающихся

- 1.«Апликационные работы»- Москва «Просвещение»1990г., 190стр..И.К.Щеблыкин, В.И.Романина, И.И. Кагакова.
- 6.«Мягкая игрушка-весёлая компания» - ООО издательство «Эсмо», г. Москва,2003г., 219стр., Н.Белова.
2. «Мягкие игрушки, куклы и марионетки» - издательство «Просвещение» г. Москва-2002г.-63стр., Илс Грей.
- 3.«Моя подружка-мягкая игрушка» - издательство Академия развития,г. Ярославль-2003г.,93стр., Т.Г. Лихачёва.
- 4.«Мягкая игрушка» - ООО «Издательский дом Литера», г. Санкт-Петербург, 1988г., Ю.Соколова, Ю. Сидорович.205стр.
- 5.«Мягкая игрушка своими руками»- издательство «Айрис-пресс», г. Москва, 2002г..И.Агапова, М. Довыдова.
- 7.«Мягкие игрушки-мультяшки и зверюшки»- «Академия развития» г. Ярославль, 1997г., 215стр., Т.В. Городова, М. И. Нагибина.
- 8.«Мягкая игрушка-весёлый зоопарк» - энциклопедия рукоделия, идательство-Москва, «Рипол-класик», 2001г., 109стр., Т. Кононович.
- 9.«Мягкая игрушка» - энциклопедия рукоделия, издательство Москва «Рипол-классик», 2001г.. 335стр.. Р.Р. Белова, Т.П. Кононович.
10. «Шьём весёлый зоопарк» - издательство Айрис пресс, 2005г.в., 191стр., Н. Лапаева.